

### 1. ¿QUÉ ES UNA MONOGRAFIA?

Una monografía es un trabajo sobre un tema específico de una ciencia o campo del conocimiento, con carácter crítico y organizado que surge a través de una tarea intensa y prolongada de búsqueda de información y análisis bibliográfico. Uno de los objetivos de esta técnica pedagógica de evaluación es estimular el pensamiento crítico.

### 2. ¿QUÉ PASOS HAY QUE DAR?

#### 1. ELEGIR UN TEMA

.....

#### 2. ¿CÓMO LIMITAR UN TEMA?

Para limitar el tema se puede seguir el siguiente esquema: Tema general > Sub-tema >> Monografía

*Ejemplo:* Tema general: "La Ansiedad".

> Sub-tema: "La ansiedad en la adolescencia".

>> Monografía: "Cómo afecta la ansiedad en el ámbito educativo a los alumnos de ESO".

TEMA ELEGIDO: .....

SUBTEMA: .....

MONOGRAFÍA: .....

#### 3. PLANIFICACIÓN

.....

.....

.....

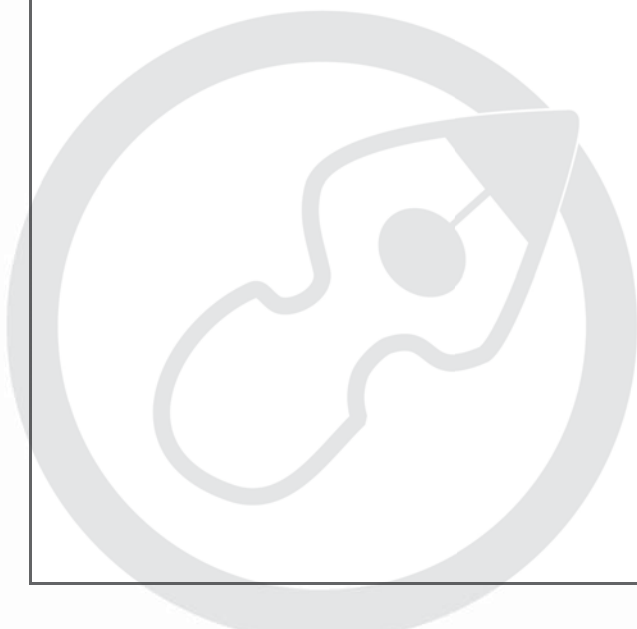
.....

.....

.....

#### 4. CONFECCIÓN

##### 4.1. HACER UN PRIMER ESQUEMA O ESBOZO.





### 5. ESTRUCTURA DE LA MONOGRAFÍA

Ahora, con los datos que has recopilado debes elaborar tu propia monografía. No olvides que debe seguir esta estructura:

- 5.1. PORTADA.
- 5.2. ÍNDICE.
- 5.3. SUMARIO O ABSTRACT.
- 5.4. INTRODUCCIÓN.
- 5.5. CUERPO: DESARROLLO DEL TRABAJO.
- 5.6. CONCLUSIÓN.
- 5.7. APÉNDICES Y ANEXOS.
- 5.8. BIBLIOGRAFÍA.
- 5.9. AGRADECIMIENTOS.

### 6. REVISIÓN

Revisar la redacción, los tiempos de verbo, las puntuaciones, las citas bibliográficas y la coherencia y cohesión entre las distintas partes de la monografía. Son aconsejadas varias revisiones antes de entregar el trabajo.

## 3. CÓMO ESCRIBIR LA MONOGRAFÍA

Algunos aspectos prácticos:

- Utilizar los términos exactos.
- Es aconsejable escribir en tercera persona.
- Gramática y puntuación. Procurar que las oraciones sean completas, con sujeto y predicado y no frases aisladas. Intentar que las oraciones no sean excesivamente largas. Evitar repeticiones innecesarias. Coordinar bien los tiempos verbales. En cuanto a puntuación, colocar donde corresponda los puntos y las comas.
- Evitar en la medida de lo posible un lenguaje pomposo y barroco, como por ejemplo la excesiva adjetivación.

**A tener en cuenta:** Tamaño y tipo del papel, tamaño y tipo de letra, márgenes, espaciado, sangrías, numeración de las páginas, ilustraciones, figuras, gráficas y tablas.

